

# EL VALLE A TRAVÉS DEL TIEMPO

Aspen y el valle de Maroon Creek han sido visitados por la gente desde hace miles de años.



Los Utes consideraban sagrada esta zona por su belleza natural y sus manantiales puros. / Denver Public Library, Western History Collection

## Los Primeros Pobladores

El valle de Maroon Creek formaba parte del territorio estival del pueblo Ute, cuyas innumerables generaciones vivieron, cazaron y recolectaron en los bosques, cañones y montañas de esta región.

Famosos por su fuerza y resistencia, los Utes fueron una de las últimas naciones indígenas de los 48 estados continentales en defender su tierra natal, y finalmente fueron trasladados a reservas en Utah y el suroeste de Colorado en 1881.

## Auge y Caída

Tras la llegada de los buscadores de oro en 1879 y la primera solicitud de concesión minera de lo que más tarde se conocería como The Smuggler, Aspen se convirtió rápidamente en una de las ciudades más grandes de Colorado. En 1890, Aspen era el mayor productor de plata del país a nivel nacional, representando una decimosexta parte de la producción mundial de plata. Pero el auge fue efímero: muchas minas cerraron tras la derogación de la Ley Sherman de Compra de Plata en 1893.



A principios de los años 1900, la mayoría de los mineros se había marchado en busca de fortuna a otros lugares. / Aspen Historical Society



Las ovejas pastaban donde hoy se encuentra el campo Rotary. / Ferenc Berko, [www.berkophoto.com](http://www.berkophoto.com)

## Ganadería Durante “Los Años Tranquilos”

La agricultura sustentó la economía y la escasa población de la comunidad durante varias décadas conocidas como “Los años tranquilos” (desde principios del siglo XX hasta la década de 1950).

## Esquí y Cultura

Aspen renació cuando el esquí y la cultura se arraigaron después de la Segunda Guerra Mundial. Un grupo único de intelectuales, filántropos y esquiadores empedernidos llevó a Aspen a una nueva era. La Aspen Skiing Corporation se formalizó en 1946, mientras que el Aspen Nordic Council encabezó la creación de las extensas pistas de esquí de fondo que hoy en día conectan las comunidades.



El legado de los visionarios Walter y Elizabeth Paepcke aún se puede apreciar en organizaciones comunitarias como el Aspen Music Festival and School, el Aspen Institute y el Aspen Center for Environmental Studies. / Ferenc Berko, [www.berkophoto.com](http://www.berkophoto.com)



El esquí de fondo se organizó a través del Aspen Nordic Council en 1984. / Aspen Historical Society